

料理・俳画・文字＝徳永睦子 撮影＝中野正景、スタイリング＝桑原りさ(ともにスタジオコム)

九州のお正月に欠かせない、縁起もののブリ。

読者の皆さんには「嫁御ぶりがいい」という言葉を知っていますか？嫁御とは「お嫁さん」つまり「いいお嫁さん」という意味です。地域によっても異なりますが、九州では、嫁をもらった夫の両親が、結婚後の最初のお正月に、妻の実家にブリを贈る習わしがあります。これは「いいお嫁さんをありがとうございます」という感謝をこめて、嫁御ぶり、つまりブリを贈るというものです。

いたいたブリは刺身やなます、照り焼きなど、お正月過ぎまで大切に料理します。でも、これは単なる語呂合わせではありません。冬のブリは寒ブリと言われるようになじみがよく、身が締まってとてもおいしい。ご存知の通り、成長するに従ってヤズ、ハマチ、メジロ、ブリなどと



塩ブリの柚子なます

名前が変わる出世魚として、縁起もないとされています。

そのようなほほえましい風習も今は昔。ではありますが、我が家では今でも、年末に必ず新鮮なブリを買い、七草（1月7日）のころまであれこれ調理していただきます。

ブリの鮮度を保つコツは強塩による塩ブリ。ブリ全体を、雪がかぶったように塩で覆い、ラップで包んで冷蔵で保存します。塩をしたブリは臭みや余分な水分が抜け、旨みがギュッと凝縮。強塩で一晩置いたブリを、塩を洗い落としてそのまま食べただぐと、魚本来の持つ濃い味わいにきっと驚くでしょう。醤油も必要ないほどです。

今月のメインは、刺身でも十分いただける鮮度のいい塩ブリを贅沢にしゃぶしゃぶでいただくレシピです。おせちが一段落した食卓で、どうぞ。

十人十色の「もみじおろし」

調理のひとわざ

「もみじおろし」

鍋ものや刺身に、彩りとぴりっとした辛味を添えるもみじおろし。唐辛子を加えた赤い大根おろしのことをいいますが、その調理法を知らない方が意外と多いようです。

まず、適当な長さに切った大根の皮をむき、切り口に3カ所ほど菜箸を刺して穴を開けます。そして種を出した唐辛子の上部に菜箸を刺しこみ、そのまま大根の穴に詰めて、おろし金ですりおろせば完成。



塩ブリの柚子なます

- 薄く短冊切りにした大根300gとにんじん80g（京にんじんでもよい）を合わせて塩少々をふり、しんなりさせる。余分な水気を絞り、甘酢に浸ける。
- 強塩（本文参照）にして1日置いた塩ブリ100gは、流水でサッと洗つて塩抜きし、酢に浸して振り洗いし、表面が白っぽくなるまで置く（酢洗い）。
- 2を薄切りし、1と和える。せん切りにした柚子の皮を散らす。

市販のものもありますが、みずみずしさや風味は手作りにはかないません。少しのひ

と手間が、料理のおいしさを倍増させてくれます。

料理研究家。フードディアムトクナガ主宰。食育士として食事指導や商品開発に携わり世界緑茶協会顧問も務める。

徳永睦子
(とくなが・むつこ)

*材料は4人分です
*分量が表記されていない材料は、すべて適量です



食の知恵を、
生きる力に

未来に伝えていきたい、
私たちの食まわりの大切なことを、
徳永先生が語ります。



徳永睦子（とくが・むつこ）

料理研究家、フードプロデューサー。フードディアムトクナガ主宰。世界緑茶協会顧問および一般社団法人お茶結びプロジェクト理事長として緑茶の普及やレスポンシブ開発に携わる。地域の食育活動にも積極的に取り組む。

一汁三菜という基本

日ごろの食卓は一汁三菜を意識して、
バランスのよい献立を考えることが大切です

料理・俳画・文字=徳永睦子 撮影=中野正景(スタジオコム)

11月24日は和食の日。1と1で“いい”、2と4で“ほんしょく”です。11月といえば秋たけなわ。日本はちょうど実りの季節を迎え、五穀豊穣に感謝をささげる季節でもあります。

和食の献立の基本は、最近改めて見直されている一汁三菜。主食のご飯(米)を中心にして、副菜、副々菜の4種類を組み合わせます。では、それらの献立をどう組み立てるのか。できるだけ経済的に。手間はかけずに。栄養のバランスをとって、おいしく。毎日の家族の食を担う者としては、もつとも悩ましいところでしょう。左ページに、この時期の旬を考えた一汁三菜を用意してみました。主食のしめじのご飯に汁物、主菜はさんまの塩焼き、副菜は鶏の甘辛煮、副々菜はきんぴら。奇をてらったレシピはなしひとつありませんし、どちらかというと地味な料理です。けれども、しみじみおいしく、体にやさしく、五味を味わえ(甘味、酸味、苦味、塩味、旨味)、素材や栄養のバランスも文句なし。

さらにこの献立には、今でいう“時短”的なワザ、“送り煮”という調理を用いています。送り煮とは、煮汁を送る、つまり使いまわすという手法。「送り煮」という調理を用いています。送り煮とは、煮汁を送る、つまり使いまわすという手法。だし汁に薄味をつけて高野豆腐を炊き、そこに調味料を足して野菜と鶏肉を煮る。今回は「鶏の甘辛煮と旬菜の送り煮」のレシピのみで完結させましたが、たとえば、今回の献立でいうと、まずはお吸い物を作り、その吸い地に調味料を加えて高野豆腐の煮汁に、同じようにしめじご飯に、鶏肉の煮物にと、薄味から濃い味へと同じ煮汁に調味料を足して味を送つていけば、手間を省いて無駄をなくすことができます。

日々、バランスを考えた一汁三菜を実践することは難しいと思います。けれども、大切なのは、バランスよく食べようという意識。そうすれば自然に、味わい、栄養、素材の変化がつけられるようになります。



一汁三菜



*料理の正しい配置は前ページの俳画の通りです。上の写真は撮影の都合上、配置を一部変えています。

- しめじと三つ葉のご飯**
- 1 米2合をとて水気を切つておく。しめじ1パックは石つきを取つて小房に分け、油揚げ1枚は短冊に切る。
- 2 1の米を炊飯器にセットし、だし汁2/2~5カップは、薄口醤油大さじ2、みりん小さじ2、塩少々、1のしめじと油揚げを加えて炊く。茶碗によそい、ざく切りにした三つ葉をちらす。
- 3 鶏肉150gをそぎ切りにして片栗粉をまぶして表面を焼く。器に盛り、余分な油をふき取つて2に加え、醤油、砂糖、酒、みりん各小さじ2を加えて甘辛い味を絡める。茹でたインゲンを添えて皿に盛る。
- さんまの塩焼き おろし酢**
- 1 豆腐1/2丁を4等分し、上の写真を参照して上部に菊の花のよつに切り込みを入れる。青菜少々をさつと洗つて茹でる。椎茸をだし汁や醤油味に煮る。
- 2 砂糖酒(みりん各大さじ1、塩小さじ1/2、薄口醤油少々を加えて汁気がなくなるまで炒め煮する。
- 菊花豆腐のお吸い物**
- 1 高野豆腐3枚を戻して水気を絞る。だし汁2/2~5カップ、薄口醤油大さじ3、みりん小さじ2、塩少々、1のしめじと油揚げを加えて沸かした煮汁に入れて15分ほど煮き、火を止め煮詰める。
- 2 1の煮汁に薄口醤油を加え、かぼちゃと椎茸、にんじんを炊く。
- 鶏の甘辛煮と旬菜の送り煮**
- 1 せん切りのにんじん、食べやすい長さに切った糸こんにゃく各150gを茹で、サラダ油で炒める。
- 2 砂糖酒(みりん各大さじ1、塩小さじ1/2、薄口醤油少々を加えて汁気がなくなるまで炒め煮する。
- にんじんと糸こんにゃくのきんぴら**
- 1 材料は4人分です *1カップ=200mL
- *分量が表記されていない材料は、すべて適量です